

MATTHEW JAMES TUSA

CHOREOGRAPH UND DOZENT

ADRESSE: Blücherstr. 19
65195 Wiesbaden
Deutschland

KONTAKT: Telefon: +49 163 683 4463
E-mail: matttusa@gmail.com

NATIONALITÄT: Australisch

WEBSITE: www.matthewtusa.com

CHOREOGRAPHIE: vimeo.com/188413059



PROFESSIONELLE ERFAHRUNG seit 2001

CHOREOGRAPH

Ballett des Hessischen Staatstheater, Wiesbaden
Oper des Hessischen Staatstheater, Wiesbaden
Light Art Dance, Wiesbaden
Site-Works! Production Company, Frankfurt a.M.
Wuppertaler Bühnen und Sinfonieorchester,
Wuppertal
Landestheater Linz, Österreich
Milwaukee Ballet, USA
National Theatre Ballet, Melbourne, Australien

TÄNZER

Solist - Hessisches Staatstheater, Wiesbaden
2005-2014
Tänzer - Ballet de La Comunidad de Madrid,
Spanien 2004-2005
Tänzer - Royal Swedish Ballet, Schweden
2002-2004
Tänzer - Ballett Deutsche Oper am Rhein,
Düsseldorf 2001-2002

PRODUKTIONSLEITUNG

Lebendige Landschaft - Künstlerische Leitung
Light Art Dance, Wiesbaden
Haunted House - Künstlerische Leitung
Light Art Dance, Wiesbaden
If the trees could speak - Projekt und
Produktionsleitung
Hessischen Staatstheater Wiesbaden
Soul Chain (Sharon Eyal) - Inspizienz
tanzmainz / Staatstheater Mainz
TanZZeit 2015 - Choreografische Assistenz und
Produktionsleitung
BallettVorpommern, Greifswald

JUROR

Premio Internazionale di Danza San Nicola, Bari,
Italien 2014

GAST-BALLETMEISTER / DOZENT

Ballet des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden
tanzmainz, Deutschland
Tanzkompanie Gießen
Theater Regensburg Tanz
BallettVorpommern, Greifswald
Anhaltische Theater Dessau
Milwaukee Ballet, USA
Dance Academy, Wiesbaden
CYS SKIES, USAG Wiesbaden
Dance and Arts, Mainz
Ritmovida, Mainz
Tanzraum, Mainz
Metropolitan School Frankfurt
Harlekin - das Studio, Darmstadt
National Theater Ballet School, Melbourne,
Australien

STUDIUM, FÖRDERUNG UND PREISE

Arbeitsstipendium "*Hessen kulturell neu eröffnen*"
— Hessische Kulturstiftung 2020
Projektstipendium "*Wi für Kultur*" — Ich geh ein
Stück mit Dir 2020
Projektförderung, Light Art Dance — Kulturamt,
Wiesbaden 2020
Wiesbaden Tanzt Projektförderung, Light Art
Dance — Kulturamt, Wiesbaden 2019
Zweiter Preis, *Re:connection* — Genesis
International Choreographic Competition,
Milwaukee, USA 2015
Stipendium der Princess Grace Foundation —
Monaco Danse Dances Forum, Monaco 2001
Erweitertes Diplom in Tanz — The Australian
Ballet School 2000
Das James und Pamela Mills Memorial
Stipendium "*the Most Outstanding Student*" —
The Australian Ballet School 2000